

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE “M. M. MILANO” POLISTENA

Materia ITALIANO - Programmazione Annuale

1° TRIMESTRE					
PREREQUISITI	MODULO	ARGOMENTI	OBIETTIVI	STRUMENTO DI RIVELAZIONE	INDICATORE
<ul style="list-style-type: none"> -Dividere in sillabe -Individuare e correggere gli errori di ortografia -Completare un testo con i segni di punteggiatura -Conoscere gli elementi di lettura di un testo 	LIVELLAMENTO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> -Principali regole ortografiche -Segni di punteggiatura -Comprensione di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e applicare correttamente le regole di ortografia -Comprendere l'utilità della punteggiatura -Comprendere il significato complessivo di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi -Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova
<ul style="list-style-type: none"> -Saper comprendere un testo nelle sue principali articolazioni -Saper cogliere il tema di fondo -Aver acquisito capacità di memorizzare a lungo termine norme o concetti 	L'ANALISI DEL TESTO NARRATIVO: IL MITO, LA FIABA E LA FAVOLA	<ul style="list-style-type: none"> -Il mito: caratteristiche e classificazione. -La fiaba e la favola: caratteristiche e funzioni; le sequenze; la divisione in sequenze; macrosequenze e microsequenze 	<ul style="list-style-type: none"> -Sapere che cos'è una sequenza -Conoscere le parti in cui si articola il testo narrativo -Sapere che cos'è la favola, l'intreccio, il tempo della storia e del racconto - Conoscere quali sono le caratteristiche dei testi 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi - Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova
<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere quanti e quali sono le principali parti del discorso -Riconoscere i nomi gli articoli gli aggettivi e i pronomi in un testo 	MORFOLOGIA: IL GRUPPO DEL NOME	Il nome; l'articolo; l'aggettivo; il pronome	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e definire le parti del discorso -Analizzarne le caratteristiche grammaticali -Usare le parti del discorso in modo corretto e appropriato -Riconoscere e correggere gli errori più comuni nell'uso di tali parti del discorso 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi - Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova

2° TRIMESTRE

PREREQUISITI	MODULO	ARGOMENTI	OBIETTIVI	STRUMENTO DI RIVELAZIONE	INDICATORE
<ul style="list-style-type: none"> -Saper comprendere un testo nelle sue principali articolazioni -Saper cogliere attraverso la lettura e i temi del testo - Saper applicare i contenuti studiati in situazioni nuove 	L'ANALISI DELLA NOVELLA	<ul style="list-style-type: none"> - La struttura del testo narrativo;- fabula e intreccio;-i tempi verbali del testo narrativo;- tempo della storia e tempo del racconto; - i personaggi; -il punto di vista o focalizzazione; -testo e contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche della narratologia -Conoscere possibili varietà stilistiche nella narrazione - Saper individuare le componenti essenziali del genere narrativo - Saper manipolare il racconto - Saper riscrivere parti di racconto utilizzando uno stile e un registro diversi 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Lecture in classe e analisi di testi -Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova
<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le forme verbali in un testo -Saper coniugare i verbi secondo il contesto e le indicazioni date - Individuare a quale nome si riferisce il verbo 	MORFOLOGIA: IL VERBO	<ul style="list-style-type: none"> Modi e tempi del verbo; verbi transitivi e intransitivi; forma attiva e passiva ; riflessiva e impersonale; verbi ausiliari; servili, fraseologici,difettivi e sovrabbondanti; le coniugazioni regolari ed irregolari. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere in un testo tutte le forme verbali -Conoscere, definire e classificare le forme verbali -Usare le forme verbali in modo corretto e appropriato -Riconoscere e correggere gli errori più comuni nell'uso delle forme verbali 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Lecture in classe e analisi di testi - Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova
<ul style="list-style-type: none"> -Saper comprendere un testo nelle sue principali articolazioni -Conoscere gli elementi di lettura approfondita di un testo 	LABORATORIO LETTURA:		<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere una storia vera -Confrontare la cultura nazionale con la cultura straniera -Saper cogliere la dimensione tra letteratura e vita reale -Saper cogliere attraverso la lettura il tema di fondo dell'autore 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Lecture in classe e analisi di testi - Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova

3° TRIMESTRE

PREREQUISITI	MODULO	ARGOMENTI	OBIETTIVI	STRUMENTO DI RIVELAZIONE	INDICATORE
<ul style="list-style-type: none"> -Saper comprendere un testo narrativo nelle sue principali articolazioni - Saper cogliere attraverso la lettura il genere del racconto 	L'ANALISI DEL POEMA EPICO E DEL ROMANZO	<ul style="list-style-type: none"> -L'Iliade e L'Odissea -Il romanzo d'avventura - Il romanzo storico - Il romanzo verista e meridionalista 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le caratteristiche dei generi letterari esaminati -Conoscere il contenuto dei poemi trattati -Fare la parafrasi del testo -Individuare gli elementi che caratterizzano un testo narrativo -Istituire tutti i possibili collegamenti tra i testi 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi -Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova
<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere l'esistenza delle parti invariabili del discorso -Individuare le parti invariabili in un testo -Completare un testo semplice con gli elementi invariabili del discorso 	MORFOLOGIA: LE PARTI INVARIABILI DEL DISCORSO	<ul style="list-style-type: none"> -L'avverbio -La preposizione -La congiunzione -L'interiezione 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la definizione corretta delle parti invariabili del discorso -Conoscere il significato e l'uso di avverbi, congiunzioni, preposizioni, interiezioni -Saper scegliere avverbi, congiunzioni, preposizioni, interiezioni adeguati al contesto 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi - Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova
<ul style="list-style-type: none"> -Sapere che la comunicazione non è una caratteristica soltanto degli uomini -Conoscere forme e modi differenti di comunicazione 	LA COMUNICAZIONE E LA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> -La comunicazione e i segni -Gli elementi e le funzioni della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> -Sapere che cosa significa comunicare -Conoscere e comprendere gli elementi e le funzioni della comunicazione -Saper distinguere fra comunicazione verbale e non verbale -Produrre messaggi che siano adeguati allo scopo e alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi - interrogazione orale 	50% risposte corrette per ciascuna prova
<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la differenza fra descrizione, informazione ed esposizione -Conoscere le norme per progettare un testo scritto 	COMPRENDERE E SCRIVERE TESTI	<ul style="list-style-type: none"> -Il testo descrittivo -Il testo informativo-espositivo -I testi d'uso 	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire strategie e tecniche di base per la scrittura -Avere consapevolezza delle caratteristiche distintive dei diversi testi -Conoscere e saper usare i testi d'uso 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi -Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova

ISTUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE “M. M. MILANO”

MATERIA Storia - Programmazione Annuale

1° TRIMESTRE					
PREREQUISITI	MODULO	ARGOMENTI	OBIETTIVI	STRUMENTO DI RIVELAZIONE	INDICATORE
<ul style="list-style-type: none"> -Capacità di affrontare un periodo esteso quanto la preistoria -Conoscenza dell’area geografica del Medio Oriente -Attitudini ad accostarsi a culture religioni società lontane dalla nostra mentalità 	La preistoria e le antiche civiltà	<ul style="list-style-type: none"> - La lunga alba dell’umanità - Le civiltà della Mesopotamia - L’antico Egitto - I popoli di lingua indoeuropea - Le civiltà del Mediterraneo orientale - Cretesi e Micenei 	<ul style="list-style-type: none"> -Inquadrare gli argomenti in una dimensione temporale e spaziale -Imparare a distinguere gli elementi essenziali che caratterizzano le epoche storiche -Imparare a consultare carte, illustrazioni e schemi -Acquisire e organizzare concetti e conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi -Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova
<ul style="list-style-type: none"> -Capacità di cogliere il senso dei nuclei principali della società -Conoscere come è formato l’ordinamento dello stato -Saper condurre un’esposizione secondo un criterio ordinatore 	-Cittadinanza e Costituzione: la Famiglia	<ul style="list-style-type: none"> -L’istituzione familiare -La famiglia patriarcale -Famiglia e rivoluzione industriale -La famiglia nucleare contemporanea -La famiglia postindustriale -Le convivenze di fatto 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il concetto di famiglia e la sua importanza per lo sviluppo individuale -Comprendere che non esiste un unico tipo di famiglia -Conoscere le forme in cui lo Stato tutela la famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi - Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova
2° TRIMESTRE					
<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i concetti di monarchia, impero, città-stato, burocrazia, classe sociale -Conoscere le linee fondamentali della civiltà dell’Antico Oriente 	Il mondo greco	<ul style="list-style-type: none"> -L’età arcaica. -La civiltà greca: Sparta e Atene. -Le guerre persiane. -La guerra del Peloponneso. 	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire maggiore familiarità con il lessico della storia -Conoscere l’ambiente geografico la cultura e gli eventi fondamentali della storia greca -Saper collegare un fenomeno storico con le sue cause e conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> -Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Letture in classe e analisi di testi - Verifiche orali 	50% risposte corrette per ciascuna prova

		-Il tramonto della polis e l'età ellenistica.			
-Saper comprendere un testo -Saper organizzare i contenuti -Conoscere la funzione della cultura e dello studio	Cittadinanza e Costituzione: la scuola	-Il diritto allo studio in Italia -il sistema scolastico italiano -L'universo dell'università -Il governo della scuola -La scuola delle pari opportunità -Scuola e nuove tecnologie	-Conoscere com'è strutturata la scuola in Italia, come funzionano gli organi collegiali, come è organizzata l'università -Comprendere l'importanza dell'istruzione nella formazione del cittadino	-Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Lecture in classe e analisi di testi - Verifiche orali	50% risposte corrette per ciascuna prova
3° TRIMESTRE					
-Conoscere la geografia del Mediterraneo e dell'Italia -Conoscere le linee fondamentali della storia dell'Antico Oriente, dei greci, e dei regni ellenistici -Comprendere il lessico di base della storia	Il mondo romano	-L'Italia prima di Roma - Le origini di Roma - La Repubblica alla conquista dell'Italia - La conquista del Mediterraneo - La lunga crisi della repubblica	-Conoscere le principali civiltà italiche e i luoghi in cui si sviluppano -Conoscere la storia di Roma e la sua evoluzione politica e culturale -Schematizzare processi storici complessi individuandone i passaggi-chiave	-Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Lecture in classe e analisi di testi - Verifiche orali	50% risposte corrette per ciascuna prova
-Conoscere le origini del concetto di cittadinanza -Analizzare i primi documenti legislativi dell'antichità -Conoscere l'evoluzione storica del concetto di Cittadinanza	Cittadinanza e Costituzione: Alla scoperta del territorio	-Cultura e tradizioni dell'area greca	-Essere consapevoli dell'importanza dei principi fondamentali dell'uomo e del cittadino -Conoscere usi e costumi dalla Magna Grecia ad oggi	-Lezione frontale -Discussione guidata -Esercitazioni -Lecture in classe e analisi di testi - Verifiche orali	50% risposte corrette per ciascuna prova

Centro di Interesse: