

L'età delle scoperte geografiche

Innanzitutto è necessario distinguere tra

trovare, scoprire, esplorare

Una cosa è TROVARE

un'altra è SCOPRIRE

altra ancora è ESPLORARE

TROVARE

Il “trovare” presuppone l’occasionale imbattersi in qualcosa, senza che chi trova abbia avuto intenzione alcuna nel ritrovamento:

- il vichingo ERIK IL ROSSO, in epoca alto-medievale, “trovò” la Groenlandia
- Pedro Alvarez Cabral, negli stessi anni delle esplorazioni geografiche, “trovò” il Brasile...

SCOPRIRE

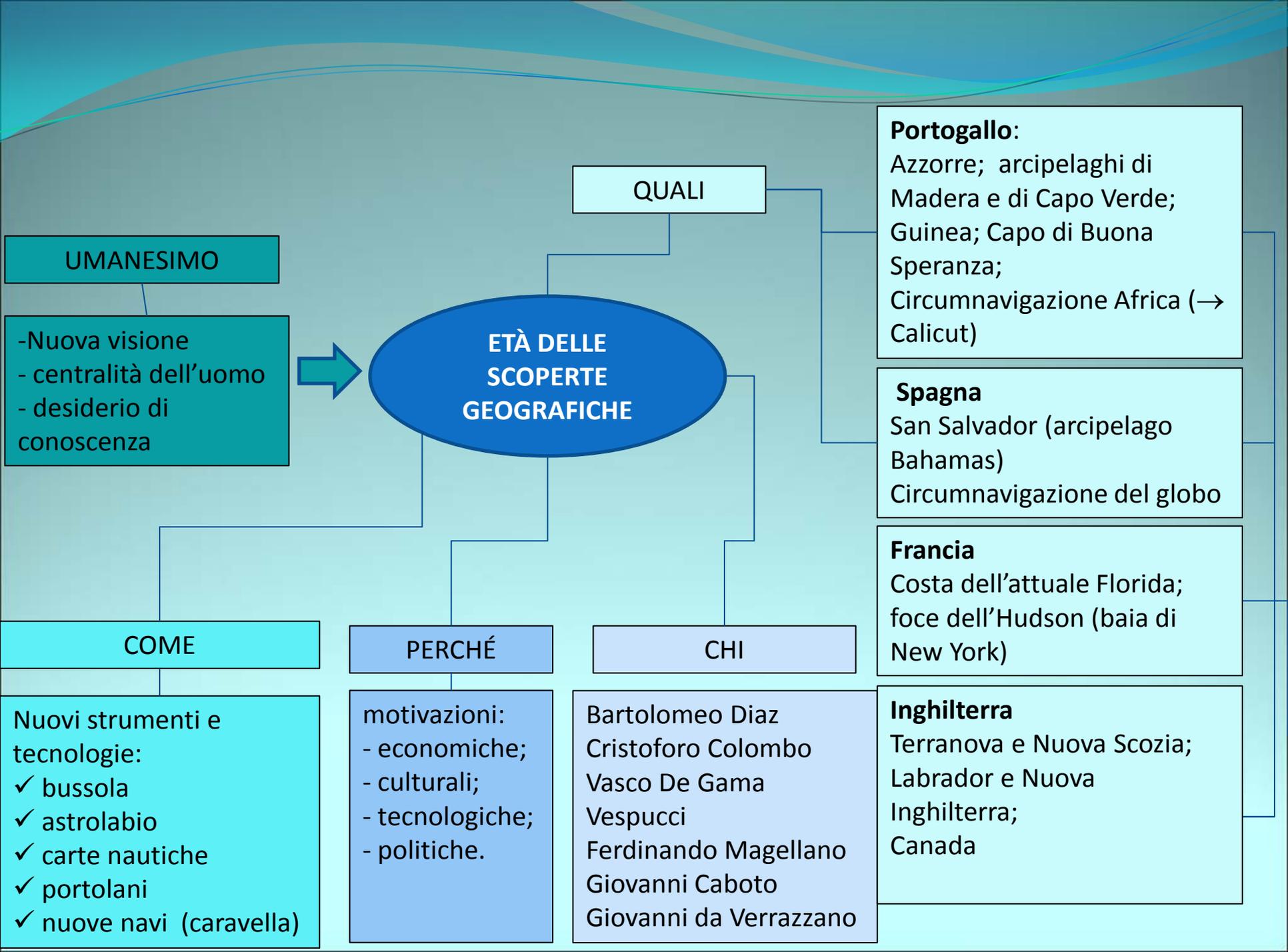
Si ha la “scoperta” quando invece ci si rende conto, sfruttando anche le proprie conoscenze, che ciò che si è trovato non è stato casuale ed ha un valore oggettivo da tramandare ai posteri...

Cristoforo Colombo scoprì la nuova via per le Indie

ESPLORARE

Spesso le esplorazioni (che presuppongono naturalmente il trovare e ancor più lo scoprire) trasferiscono al bagaglio delle conoscenze umane una realtà che gli “scopritori” non avevano mai supposto...

**Amerigo Vespucci e l'esplorazione del nuovo
continente**



UMANESIMO

- Nuova visione
- centralità dell'uomo
- desiderio di conoscenza

ETÀ DELLE SCOPERTE GEOGRAFICHE

QUALI

Portogallo:

Azzorre; arcipelaghi di Madera e di Capo Verde; Guinea; Capo di Buona Speranza; Circumnavigazione Africa (→ Calicut)

Spagna

San Salvador (arcipelago Bahamas)
Circumnavigazione del globo

Francia

Costa dell'attuale Florida; foce dell'Hudson (baia di New York)

Inghilterra

Terranova e Nuova Scozia; Labrador e Nuova Inghilterra; Canada

COME

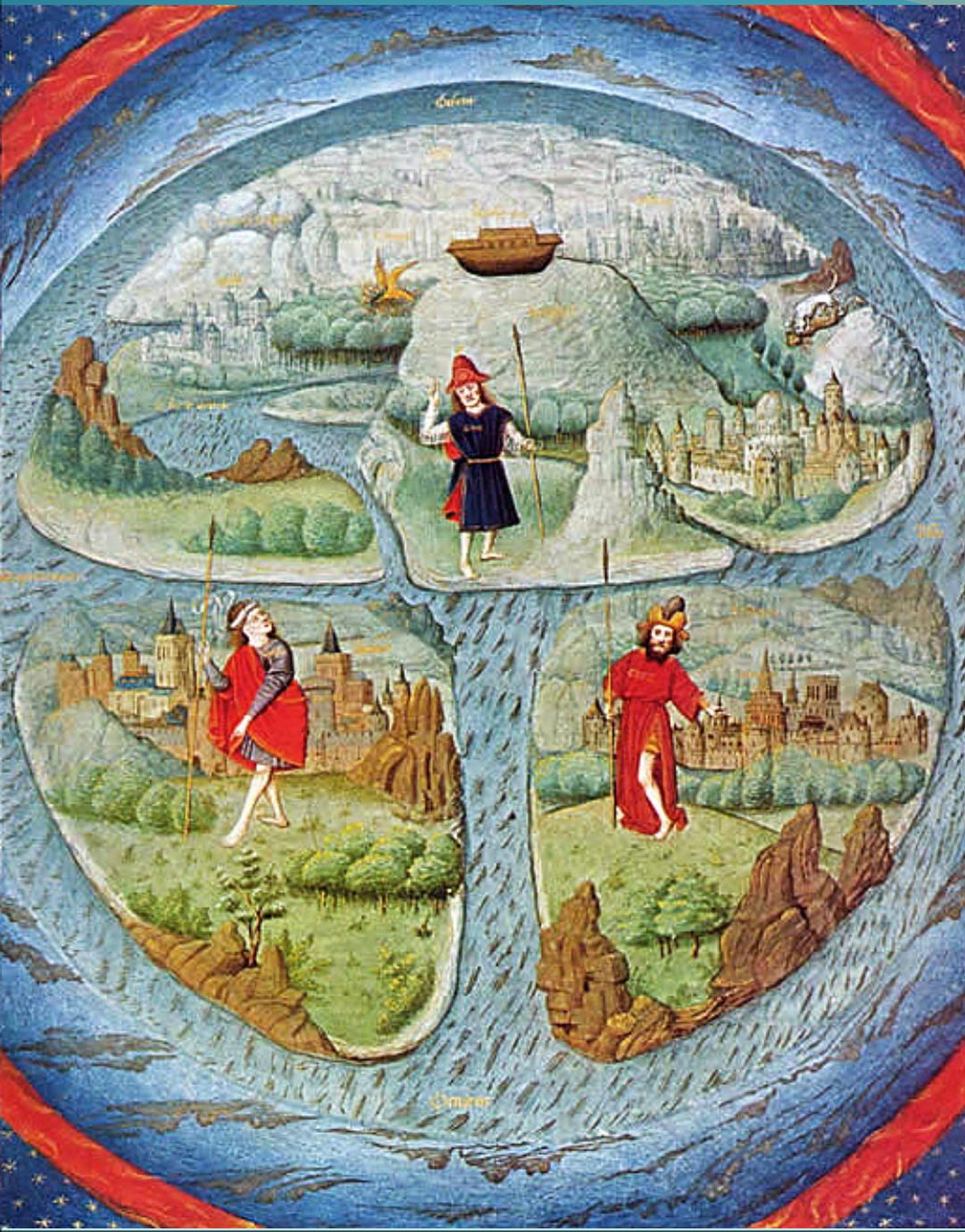
- Nuovi strumenti e tecnologie:
- ✓ bussola
 - ✓ astrolabio
 - ✓ carte nautiche
 - ✓ portolani
 - ✓ nuove navi (caravella)

PERCHÉ

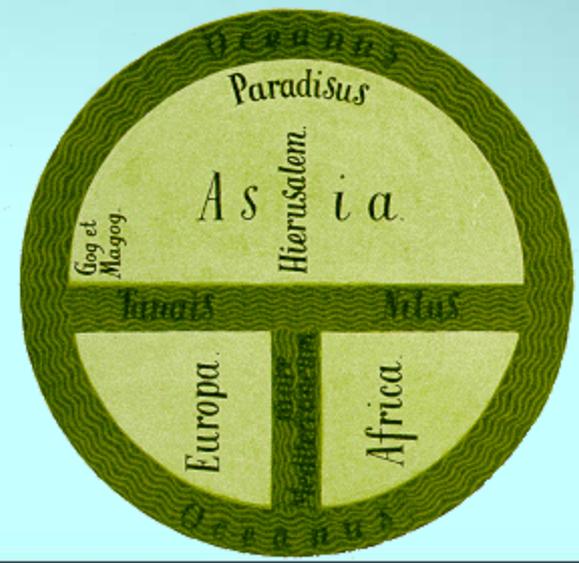
- motivazioni:
- economiche;
 - culturali;
 - tecnologiche;
 - politiche.

CHI

Bartolomeo Diaz
Cristoforo Colombo
Vasco De Gama
Vespucci
Ferdinando Magellano
Giovanni Caboto
Giovanni da Verrazzano



Durante il Medioevo cristiano la rappresentazione reale del mondo si affidò a schematiche cartografie con la terra divisa in tre parti



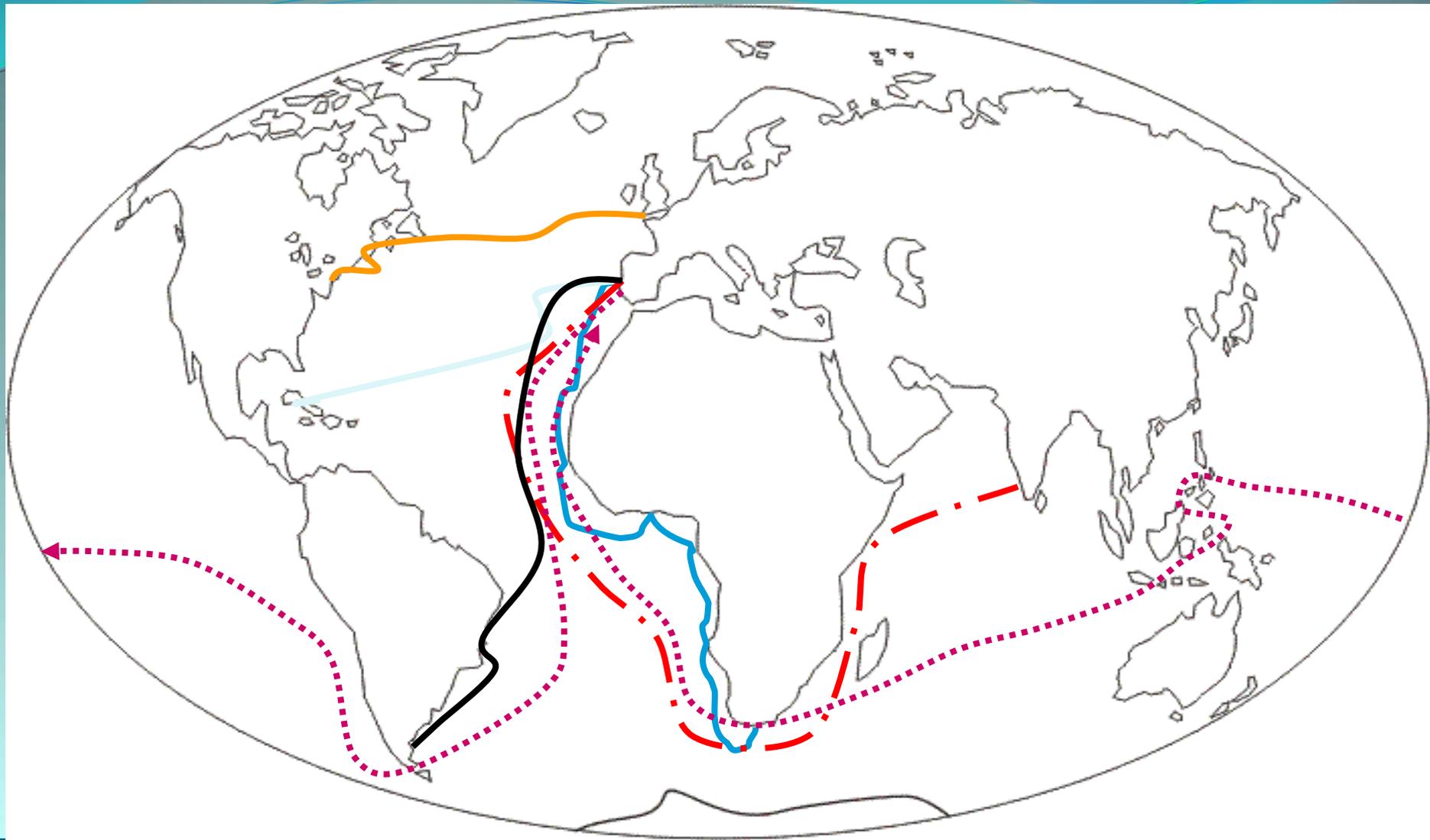
“rivoluzione antropologica” determinata dalla cultura umanistica (uomo artefice del proprio destino → *Oratio de hominis dignitate* di G. Pico della Mirandola)



- ✓ centralità dell'uomo nella creazione
- ✓ fede nelle sue capacità



Sin dal XV sec. acquistò un'importanza fondamentale lo studio della cosmografia di Tolomeo. L'opera quasi dimenticata per tutto il Medioevo ritornò in auge nel Rinascimento, quando l'umanista Crisolora, già alla fine del '300, la fece conoscere in Italia e il suo allievo Giacomo Angelo Da Scarperia la tradusse dal greco in latino.



Diaz 1487

De Gama 1498

Magellano 1519

Colombo 1492

Vespucci 1502

Da Verrazzano 1524

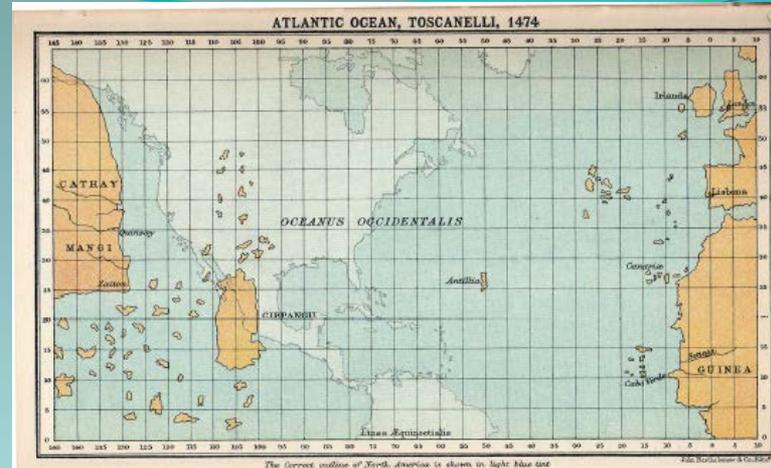
Il viaggio di Cristoforo Colombo

IL SUO PROGETTO:

- ✓ raggiungere l'Oriente passando da Occidente (*buscar el Levante par el Poniente*)
- ✓ si basava sulla teoria sostenuta dal geografo fiorentino Paolo Dal Pozzo Toscanelli.

I SUOI ERRORI:

- ✓ aveva stimato una distanza di 5.000 km contro quella reale di 20.000 km.
- ✓ non immaginava l'esistenza del continente americano tra l'Europa e l'Asia.

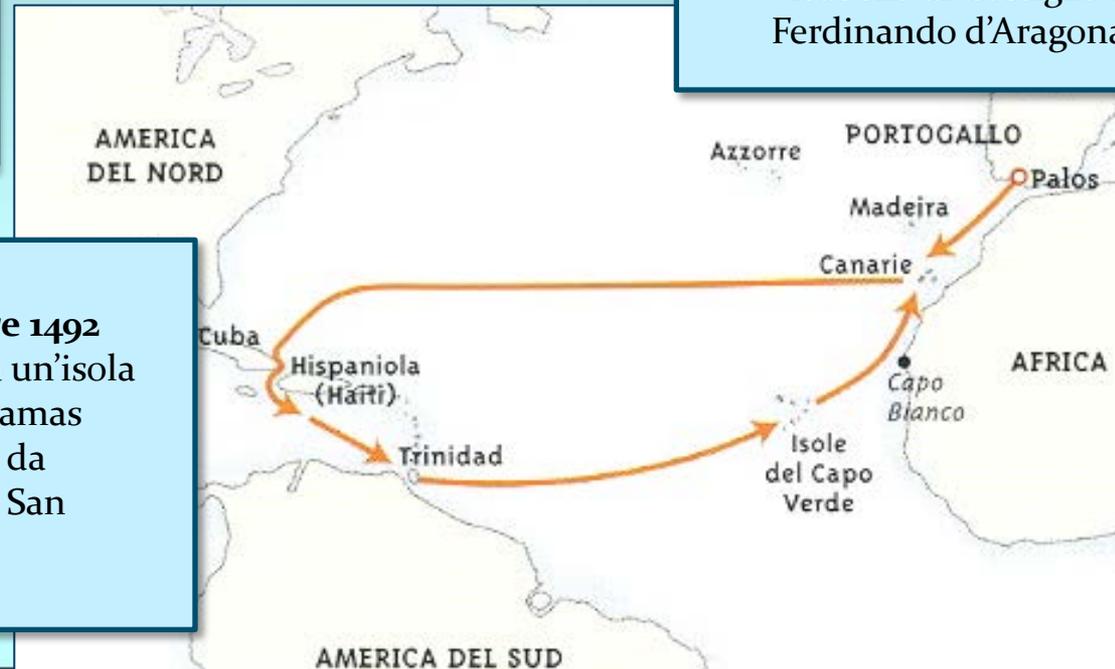


3 agosto 1492

Partenza da Palos: la spedizione fu finanziata dai sovrani di Spagna, Isabella di Castiglia e Ferdinando d'Aragona



12 ottobre 1492
Sbarco su un'isola delle Bahamas chiamata da Colombo San Salvador



LA SPARTIZIONE DEL NUOVO MONDO TRA SPAGNA E PORTOGALLO



CAUSE

```
graph TD; CAUSE[CAUSE] --- Culturali[Culturali]; CAUSE --- Economiche[Economiche]; CAUSE --- Tecnologiche[Tecnologiche]; Culturali --- Desiderio[Desiderio di esplorazione]; Economiche --- Nuove_vie[Nuove vie commerciali]; Tecnologiche --- Nuove_conoscenze[Nuove conoscenze nautiche];
```

Culturali

Desiderio
di esplorazione

Economiche

Nuove vie commerciali

Tecnologiche

Nuove conoscenze
nautiche

Cause culturali

- La nuova sensibilità determinata dalla cultura umanistica ebbe delle ripercussioni sul desiderio di conoscenza e di esplorazione

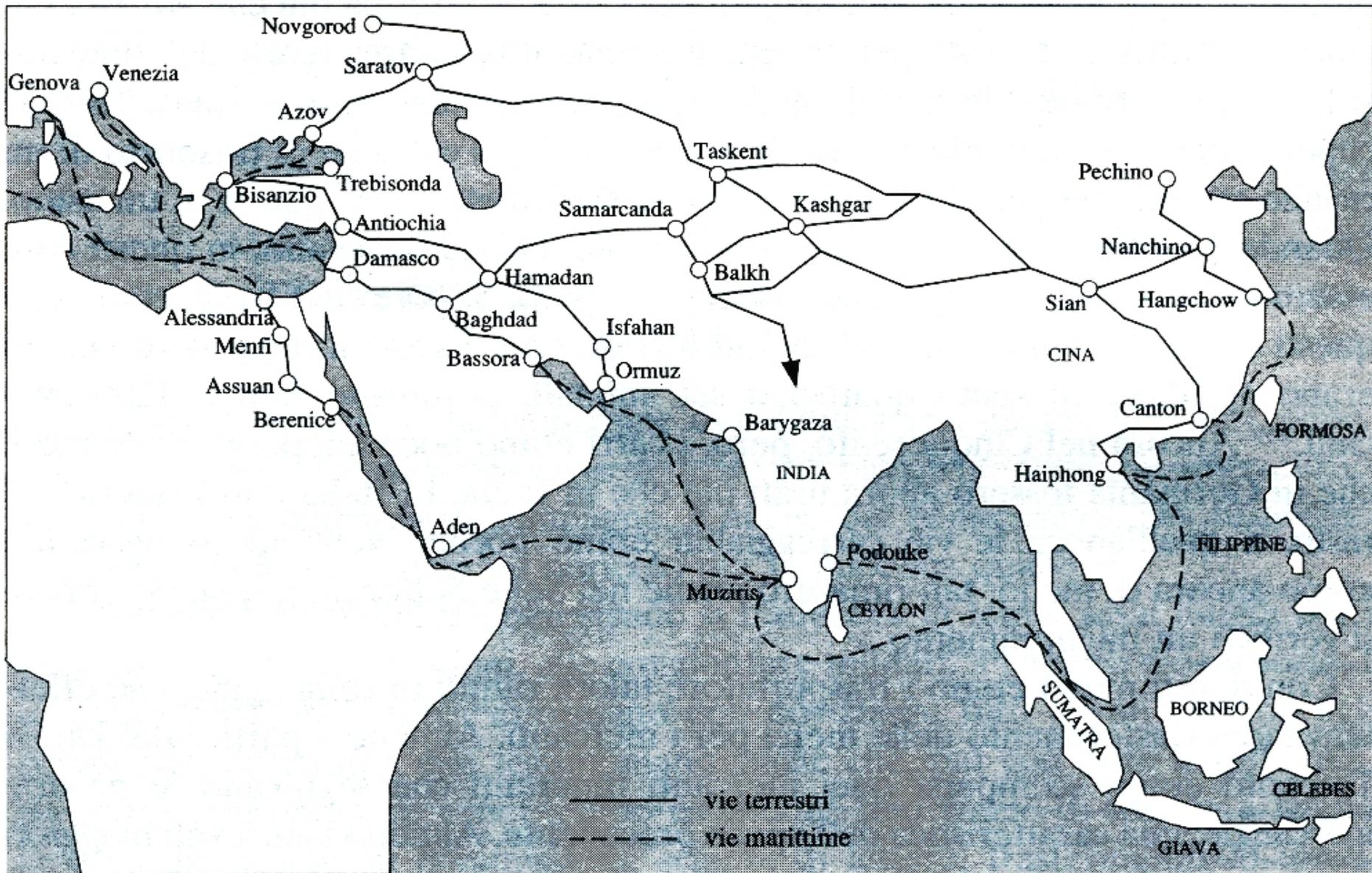
Cause economiche

- La caduta di Bisanzio nelle mani dei Turchi Ottomani (1453)
→ nuove rotte commerciali: una via marittima per l'Oriente (e quindi alternativa alla via terrestre –via della seta–) da cui l'Europa acquistava spezie e prodotti preziosi.

- Il reperimento di nuove fonti di approvvigionamento d'oro e d'argento

Cause tecnologiche

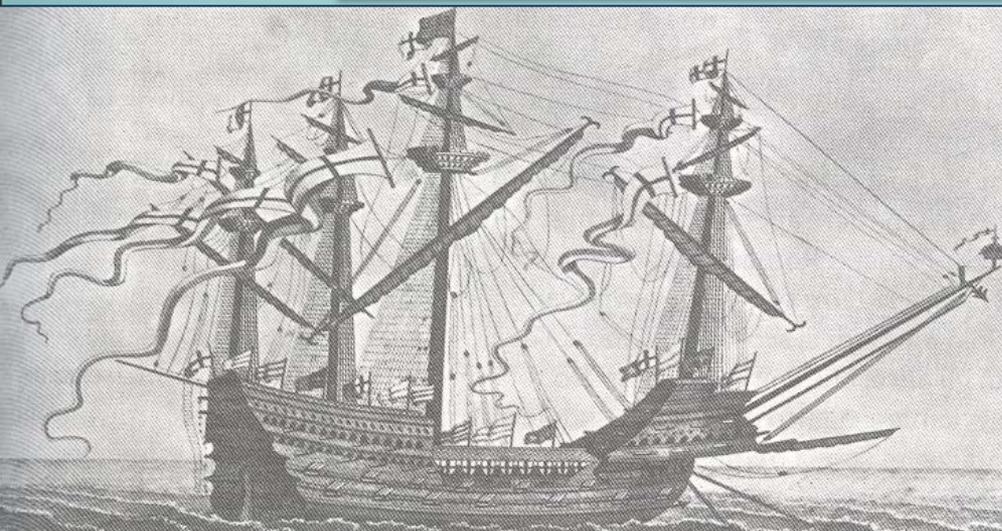
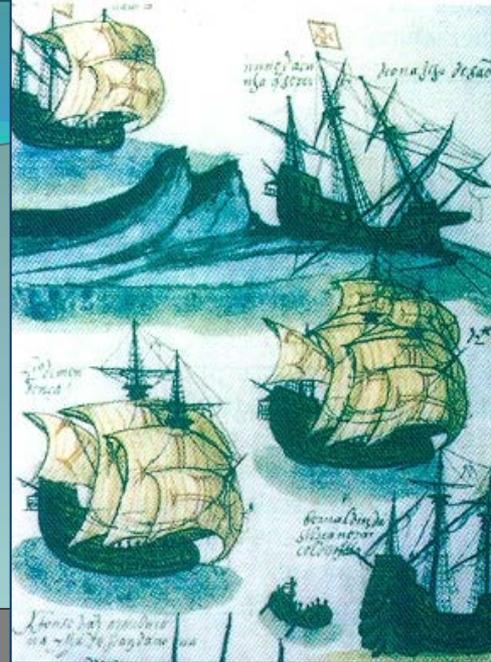
- Nella ricerca delle nuove vie commerciali gli esploratori poterono contare sulla diffusione di nuovi ed importanti strumenti nautici e sull'utilizzo di nuove imbarcazioni più robuste



I PROGRESSI NELLE TECNICHE NAUTICHE

CARAVELLA

- veliero maneggevole e molto veloce
- tre alberi con due vele quadrate e una triangolare
- equipaggio limitato
- possibilità di carico di viveri per lunghi viaggi



GALEONE

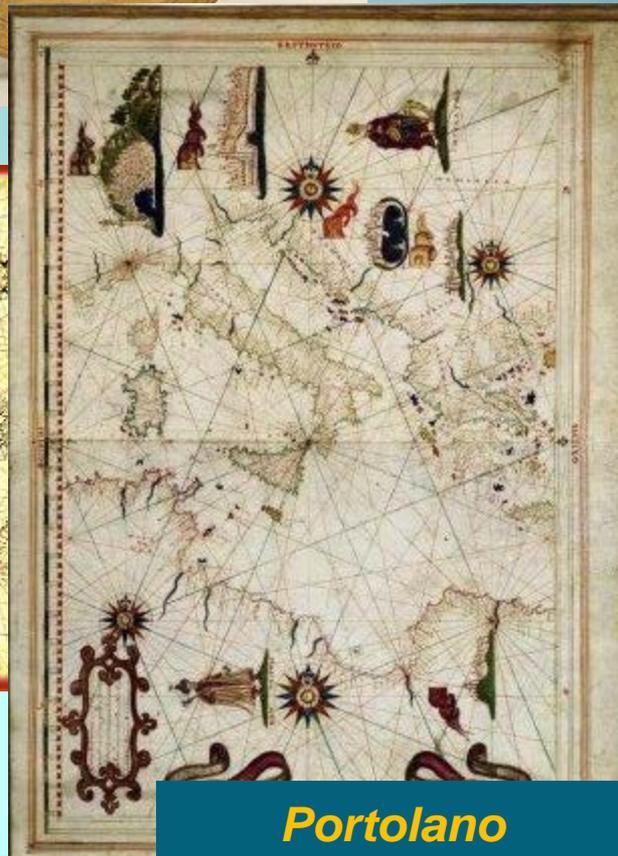
- a partire dal '500 sostituisce la caravella
- più grande e più veloce della caravella perché dotato di vele quadrate di grandi dimensioni
- armato di cannoni che consentirono agli Europei di conquistare il dominio dei mari
- usato sia come nave da guerra che da trasporto

PERFEZIONAMENTO DEGLI STRUMENTI DI NAVIGAZIONE:

- bussola, quadrante, astrolabio, carte nautiche



Bussola



Portolano



Carte nautiche



Planisfero di E. Martello, XV sec.



Carta del mondo di Mercatore del 1569 "Nova et accurata orbis . . . "

Nella carta di Mercatore le Americhe e l'Estremo Oriente sono già meglio definiti

EFFETTI

Quali le
conseguenze?

Culturali

- Miglioramento delle conoscenze geografiche e delle scienze naturali
- La "rivoluzione" di Copernico
- Visione "eurocentrica"

Sociali

- Rafforzamento del ceto borghese
- Fine delle civiltà precolombiane
- Commercio triangolare

Economiche

- Importazione di nuove colture
- Afflusso di metalli preziosi
- Avvio dei traffici commerciali atlant.
- Nascita di società commerciali

Politiche

- Nascita dei grandi imperi coloniali
- Emigrazione europea